

Pluto TV, Blue Ant와의 파트너십을 통해 캐나다 시장 공략 강화

출처

Rapid TV News, "Pluto TV continues Canada expansion with Blue Ant partnership", 2023.02.07.

Blue Ant Media, "Pluto TV continues its expansion in Canada, now streaming over 120 free channels following new partnership with Blue Ant Media", 2023.02.07.

파라마운트의 자회사 Pluto TV가 캐나다 시장 공략을 위해 글로벌 제작사 겸 배급사 Blue Ant Media와 파트너십을 체결하고 서비스를 확장

- Pluto TV는 캐나다에서 120개 이상의 채널에 대한 무료 스트리밍 서비스를 제공
 - Pluto TV는 2022년 12월 1일 파라마운트 및 Corus 등의 인기 콘텐츠에 힘입어 100여개의 채널을 통해 2만여 시간의 무료 콘텐츠를 제공함으로써 캐나다 시장에 성공적으로 진입
 - Pluto TV는 캐나다에서 선풍적인 인기를 끌며 출시 후 안드로이드 및 대다수의 앱 스토어에서 다운로드 순위 상위 5개 앱 중 하나로 선정
 - Pluto TV는 회원가입 없이 무료이용이 가능하며, 캐나다 이용자들은 ▲공식 웹사이트(www.pluto.tv) ▲Pluto TV 전용 앱(Apple TV, Amazon Fire TV, Roku, Android TV, Chromecast, Samsung 및 LG 기기용) ▲앱 스토어 및 구글 플레이의 모바일 앱을 통해 Pluto TV 시청이 가능
- Pluto TV는 이번 파트너십을 통해 Blue Ant Media의 FAST¹⁾채널 ▲HauntTV ▲Crimetime ▲HistoryTime ▲Homeful에 대한 스트리밍 서비스를 제공
 - (HauntTV) 〈호텔 파라노말(Hotel Paranormal)〉, 〈초자연적 생존자(Paranormal Survivor)〉 등 초자연적 현상 및 미스터리 관련 프로그램 방영
 - (Crimetime) 〈내면의 살인자(The Killer Within)〉, 〈살인자를 잡은 방법(How I Caught The Killer)〉 등 범죄물에 초점을 맞춘 전문 채널
 - (HistoryTime) 〈히틀러의 금(Hitler's Gold)〉, 〈피델 카스트로: 공인되지 않은 이야기(Fidel Castro: An Unauthorised Bio)〉 등 역사적 인물 및 사건에 대한 시리즈 및 다큐멘터리 중심
 - (Homeful) 캐나다의 유명 건축가 겸 인기 방송인 Mike Holmes의 주택 개조 시리즈를 포함하여 부동산, 디자인 및 리모델링 관련 프로그램 방영

1) free ad-supported streaming television: 광고 기반 무료 스트리밍 TV

캐나다 상원, 온라인 스트리밍 규제 법안 최종 승인

출처

CBC, "Controversial bill to regulate online streaming becomes law", 2023.04.27.

캐나다 상원이 스트리밍 서비스 제공 플랫폼에 캐나다 콘텐츠에 대한 재정적 지원을 제공하도록 강제하는 법안(C-11)을 승인함에 따라 논란이 심화

- 동 법안은 넷플릭스, 유튜브, 스포티파이 등 스트리밍 서비스 플랫폼에 음악 및 TV 프로그램 등 캐나다 미디어 콘텐츠를 지원하기 위해 비용을 지불하도록 요구
 - C-11은 스트리밍 플랫폼 상에서 캐나다 공용어인 영어와 프랑스를 포함하여 원주민이 사용하는 토착어로 캐나다 프로그램을 홍보하고 추천하도록 규정
 - 또한, 캐나다 방송 규제 기관인 캐나다 라디오·TV·통신위원회(CRTC)에 법률 위반에 대한 과징금 부과 권한 등 디지털 미디어 기업에 대한 광범위한 감독 및 규제 권한을 부여
- 캐나다 정부는 온라인 미디어 플랫폼에도 기존 방송사와 동일한 수준의 요건을 충족하도록 하기 위한 법률이 필요하다고 강조
 - 현재 방송사는 캐나다 미디어 콘텐츠 지원을 위해 수익의 최소 30%를 지출
 - 정부는 보도자료를 통해 온라인 스트리밍이 문화의 창조·발견·소비 방식에 변화를 촉발했으며 이를 반영하기 위해 기존 시스템에도 변화가 요구된다고 언급
- 동 법안의 의회 승인에 대해, 캐나다 미디어 및 예술 부문 발전에 기여할 것이라고 주장하는 입장과 인터넷을 과도하게 규제할 수 있다고 경고하는 입장이 대립
 - 야당인 보수당은 동 법안이 표현의 자유를 침해하며, 구시대적인 검열 시스템을 통해 온라인상의 비디오, 게시물 및 콘텐츠를 통제하는 권한을 정부에 부여한다고 비판
 - 유튜브의 모기업인 구글은 동 법안이 플랫폼 상에서의 이용자 경험에 부정적인 영향을 미칠 것이라고 경고하며 이에 반대하는 공개 캠페인을 실시
 - 반면, Pablo Rodriguez 캐나다 문화유산부 장관은 보수당과 IT 및 미디어 기업이 제기한 비판 대부분이 부정확하다고 설명하며 논란을 일축